

# EL COLOMBIAL

PERIODICO MENSUAL INDEPENDIENTE

FUENTE PALMERA • AÑO VII • Nº 69 • ABRIL 1998

Precio 150 ptas.

## Los 90.000.000 de crédito se convierten en la piedra de tropiezo del presupuesto de 1998



### El desacuerdo y la ausencia de Miguel Cobos, concejal del PSOE, impidió la aprobación del presupuesto.

Los dos concejales del PP se levantaron de la sesión antes del debate.

Estos dos hechos fueron los detalles más pintorescos del Pleno, que se abría con el único tema del debate y aprobación de los presupuestos para 1998.

Con la excusa de que la ausencia del Concejal Miguel Cobos no permitiría al pleno alcanzar un acuerdo sobre los presupuestos con el voto de la mayoría absoluta, pensando a priori que nadie cambiaría el sentido de su voto después del debate, el portavoz del PP, Antonio Rodríguez, pidió la palabra después de la primera intervención del Alcalde, para decir más o menos que lo que tenían que hacer los socialistas es arreglar sus problemas internos, pues sin ese requisito era inútil debatir, pues los presupuestos no serían aprobados, a tenor de los dictámenes de la Comisión informativa. Finalmente añadió que se retirarían del Pleno, cosa a la que accedió el Alcalde, Antonio Guisado, retirándole el uso de la palabra. Resistiéndose a la determinación del Alcalde prosiguió con su argumento, para finalmente abandonar, tanto él como su compañero Antonio Adame la sala de sesiones. (Sigue en pág. 5).

El 23 de Abril, Día del Libro, dará comienzo la Primavera Cultural '98 con la Feria del Libro en Ochavillo del Río y exposiciones en Fuente Palmera

### SUMARIO

- **Página 4** ..... Nuestras empresas: Oleogenil
- **Páginas 6 y 7** ..... Nuestra Colonia es noticia
- **Página 8** ..... Exposición "Ojo con la basura" • Educación Medioambiental
- **Página 12** ..... Personas: José Manuel Rovira Calderón

EMBUTIDOS  
**MARTINEZ  
BARRAGAN**

FABRICA DE EMBUTIDOS  
SALA DE DESPIECE

**MARTINEZ BARRAGAN, S.A.**

AVDA. CARLOS III, s/n.  
TEL. 957 63 80 39 fax. 63 84 10  
FUENTE PALMERA (Córdoba)  
-ESPAÑA-

GRUPO DE EMPRESAS  
**MARTINEZ BARRAGAN**



**IBERICOS DEL SUR**  
Matadero



**COMERCIALIZADORA  
CARNICA ANDALUZA, S.A.**  
Importación-Exportación



**ELABORADOS CARNICOS  
ANDALUCES, S.A.**  
Asados



**PEDROCHES, S.A.**  
Granja de cerdos



**PEDROCHES, S.A.**  
Cebadero de vacuno

**CALIDAD  
A  
PEDIR DE BOCA**

# EL COLONIAL

Periódico Mensual Independiente  
C/ Hornachuelos, 1. Apdo. Correos, 2  
14120 Fuente Palmera  
(Córdoba)

## EDITA: ASOC. CULTURAL RAMÓN DE BEÑA

Inscrita en el Registro de  
Asociaciones de la Delegación  
Provincial de Gobernación de la  
Junta de Andalucía con el Núm. 2698

### JUNTA DIRECTIVA

**Presidente:** Manuel Dugo Rossi.  
**Vicepresidente:** Teresa Fernández  
Ramírez. **Secretaría:** Inmaculada  
Reyes Reyes. **Tesorero:** Francisco  
López de Ahumada Suárez. **Vocales:**  
María Rivero Moreno, Ana María  
Urbán Moro, Julián Ostos Jiménez,  
Enrique González Mestre, José  
Moyano Plaza.

### EQUIPO COLABORADOR

**Empresas:** Antonio Romero Bolancé.  
**Sanidad:** Bernabé Galán. **Medio  
Ambiente:** Juan Segovia Martínez,  
Manuel Dugo Rossi. **Deportes:** Manuel  
Pulido. **Historia:** Francisco Tubio  
Adame, Manuel García Reyes.  
**Desarrollo Económico:** José Luis  
González Castell. **Cultura:** Carmelo  
Blázquez. **Ochavillo:** Quique González  
Mestre. **Villalón:** Manuel León.  
**Ventilla:** Juan Ramón Dugo. **Silillos:**  
Jesús Alinquer. **Fuente Carreteros:**  
Antonio Priego Ariza. **Colaboraciones  
literarias:** Manuel González Mestre,  
Carlos Pistón Crespo. **Asesor jurídico:**  
Francisco Liñán. **Asesor Economista:**  
Rafael Aguirre. **Diseño:** José Manuel  
Martínez Correderas.

### SUSCRIPCIONES Y PUBLICIDAD

José Moyano Plaza  
Teléfono: 957 63 85 91  
Suscripción anual: 2.000 Ptas.  
Fuera de La Colonia: 2.500 Ptas.  
Extranjero: 3.000 Ptas.

### DEPOSITO LEGAL

CO-900/92

### IMPRIME:

Gráficas San Rafael

## CARTAS AL DIRECTOR

### LOS DERECHOS FUNDAMENTALES

«Para quien los desconoce pese a su responsabilidad».

Estimado Director:

Habiéndome sido dado a conocer el grave agravio y la sinrazón de uno, mi amigo, que tantas buenas aventuras ha corrido conmigo en la lectura de mis hazañas y siendo yo por mi noble condición de caballero andante obligado a amparar al desamparado me veo en la obligación de acudir en la ayuda de este menesteroso, para obligar a sus agravadores a desfacer el agravio y cumplir fielmente aquello que juraron cumplir. Como parece ser que non han muy buena memoria, yo tengo a bien recordarles parte de aqueste juramento en lo que toca a mi buen amigo. Dice la Constitución española, el juramento del que hablamos, lo siguiente:

Art.9.2.- Corresponde a los poderes públicos promover las condiciones para que la libertad y la igualdad del individuo y de los grupos en que se integra sean reales y efectivas.

Esto quiere decir que los susodichos miembros de este ente público deben defender los derechos de sus subordinados y no tratar de coartarlos en el ejercicio de los mismos.

Art.20.-

1.- Se reconocen y protegen los siguientes derechos:

a.- A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito o cualquier otro medio de reproducción.

d.- A comunicar y recibir información veraz por cualquier medio de difusión.

Dicho de otra forma, los miembros del ente público no pueden decir que puede o no puede publicar en el medio que él elija pese a que la información sea referente a dicho ente, como así ha sucedido.

Art.21.- Se reconoce el derecho de reunión pacífica y sin armas. El ejercicio de este derecho no necesita autorización previa.

Esto también implica que el ente no puede indicar a este sujeto, por muy bajo su mando que esté, con quién puede o no puede reunirse y hablar, aunque esta persona sea de ideología distinta a la suya ya que el Art.14 establece que: «Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social», incluida la circunstancia de ser objeto de conciencia que presta la P.S.S. en dicho ente público.

A los miembros de este ente público os digo que jurasteis la Constitución, así que mirad que la cumpláis como la habéis jurado; si no, por el mismo juramento os juro de volver a buscaros y a castigaros, y que os tengo que hallar, aunque os escondáis más que una lagartija. Y si queréis saber quién os manda esto, para quedar con más veras obligados a cumplirlo, sabed que yo soy el valeroso don Quijote de la Mancha, el desfacedor de agravios y sinrazones, y a Dios quedad, y no se os parta de las mientes lo prometido y jurado, so pena de la pena pronunciada.

FDO.: EL CABALLERO DE LA TRISTE FIGURA

El Colonial no se hace responsable de las opiniones escritas de los comunicantes o colaboradores.

## ¿DEBEN DIRIGIRSE LOS PROYECTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL SÓLO A NIÑOS?

Este mes, debemos congratarnos de que existan tantos proyectos de educación ambiental, de los cuales este periódico ha informado puntualmente, todos ellos comportan una cualidad común, a excepción de la exposición «**ojo con las basuras**», de EPREMASA, y es que se dirigen exclusivamente a los niños.

Esto sucede por pensar que no podemos modificar los hábitos y costumbres de los adultos, y que como los niños son el porvenir, corresponde a ellos hacer en el futuro lo que nosotros no hemos hecho en el presente. Esa idea no sólo se encuentra entre la población, es compartida por educadores y políticos, a los que, en más de una ocasión he escuchado hacer este tipo de afirmaciones.

En mi opinión, señores políticos, educadores y ciudadanos en general, esto no es más que una excusa, una pobre excusa, para no cambiar, además de una forma de escurrir el bulto de los problemas ambientales, dejarlos para que otro, «el que viene detrás», los arregle.

Pienso que la educación ambiental no sólo es posible, sino necesaria, en los adultos, y es nuestro deber hacia esos niños que hoy visitan exposiciones, plantan árboles y hacen senderismo en parques naturales, dejarles un mundo en el cual todo lo que aprenden a amar y respetar siga estando presente para cuidarlo. Pero para ello, es necesario que los adultos seamos conscientes de nuestra labor, por lo cual se deben dirigir programas de educación ambiental a los adultos.

ELCO LABORA

## SEMANA SANTA EN FUENTE PALMERA Programa de Actos

### SABADO, 4 DE ABRIL

20'00 h.: MISA en recuerdo de los Hermanos difuntos de la Hermandad del Nombre de María.

### DOMINGO, 5 DE ABRIL

11'00 h.: DOMINGO DE RAMOS. Procesión y, a continuación, Misa del Domingo de Ramos.

### LUNES, 6 DE ABRIL

20'00 h.: Confesiones.

21'00 h.: MISA en recuerdo de los Hermanos difuntos de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

### MIÉRCOLES, 8 DE ABRIL

21'00 h.: MISA en recuerdo de los Hermanos difuntos de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Sangre.

21'30 h.: Bendición de la imagen restaurada del Santísimo Cristo de la Sangre y VIA CRUCIS.

### JUEVES, 9 DE ABRIL

20'00 h.: OFICIOS en la Parroquia Purísima Concepción.

22'30 h.: Hora Santa.

24'00 h.: PROCESION DEL SILENCIO por las calles de nuestro pueblo.

### VIERNES, 10 DE ABRIL

17'00 h.: OFICIOS en la Parroquia de la Purísima Concepción.

19'30 h.: PROCESION por las calles de nuestro pueblo.

### SABADO, 11 DE ABRIL

24'00 h.: MISA DE PASCUA DE RESURRECCION.

La procesión del Viernes Santo estará acompañada por la BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES DE FUENTE PALMERA.

## BAR - BURGER PIZZERIA



Paseo Blas Infante, s/n  
Teléfono 957 71 20 20  
FUENTE PALMERA



## CARNICERÍA SALCHICERÍA DE LA ROSA

Especialidad en carne fresca  
y chacina casera

C/. Portales, 73 - Tlf. 957 63 82 71  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

## DEPORTES GARCÍA RUIZ, S.L.



Artículos deportivos

C/. Torrijos, 5 • Tlf. 957 71 21 43  
FUENTE PALMERA

## Pan con aceite

Hay que ver lo que nos cuesta a los españolitos entrar en los organismos internacionales. Mientras la medicina y la ciencia en general tiene cada vez más claro (por si antes no lo tenían) que en el aceite de oliva todo son virtudes, la política agraria comunitaria nos vuelve a complicar la vida, y de qué manera. Y es que es un absoluto contrasentido: por un lado nos hablan de lo buenísimo que es el aceite de oliva para la salud, y que, por mencionar algo, gracias a su consumo los españoles tenemos el colesterol más controlado que nuestros vecinos europeos, que llevan una eternidad cocinando con mantequillas y otras grasas muy dañinas para la salud; y por otro, al productor de aceite en mayor cantidad y calidad, se le aprietan las clavijas. No sabemos si el Comisario de cuyo nombre no quiero acordarme ignora la tradicional picaresca hispana, pero si ignoraba de qué forma se consumen las aceitunas, es probable que su desconocimiento abarque aspectos de nuestro país mucho menos evidentes. Y decimos lo de la picaresca porque ayudar al árbol, sin más, es poner en bandeja que en lugar de cuidarlo, recoger su fruto, y todo el resto del proceso, no se cuida lo suficiente, o no se cuida en absoluto; total, tanto me da.

Nos volvemos a llevar un chasco los españoles, y más concretamente los andaluces, y volvemos a pensar si nuestra ubicación geográfica no será más bien el Norte de África que el Sur de Europa. Cumplimos (según dicen) todos y cada uno de los criterios de convergencia, pero en toda esta maquinaria europea, el aceite complica mucho las cosas, ¡con lo bien que le vendría a esa misma maquinaria unas gotitas de aceite para que chirriara un poco menos!

Ahora que la Semana Santa está encima, no se puede olvidar una oración por el sacrificado olivo y por aquéllos a quienes este árbol les proporciona sustento (muchos de nuestros paisanos); tan mítico es este árbol que está presente en los ritos religiosos. Esperemos que esta oración ayude a evitar que dentro de unos años haya que poner a la entrada de nuestro país por los Pirineos un epitafio que diga: "aquí yace un árbol que pereció por la ignorancia de unos y la irracionalidad de otros".

### ¿Qué pasa con los deportes?

Creo que en el periódico que usted dirige falta la información referida al deporte colonial.

¿Por qué no ha considerado El Colonial incluir esta página informativa hasta la fecha?

¿Tiene que ver algo el Ayuntamiento?

¿Necesita El Colonial más personal para cumplir con todas las noticias coloniales?

¿Sabe el Colonial que el deporte activo representa más del 4% de la población de La Colonia, y el deporte pasivo más del 16% de esa población?

Por ello solicito a El Colonial que a partir del próximo número esté cubierta esa información por el bien del deporte y de los colonos.

Atentamente,

**CARLOS PISTÓN CRESPO, JUNTOS PODEMOS DISFRUTAR**

### El arte del rejoneo

Ha caído en mis manos un boletín informativo de los que lanza periódicamente el Ayuntamiento para informar de los plenos o reuniones celebradas por sus componentes por distintos motivos. También informan de algunas noticias ocurridas en la Colonia de Fuente Palmera, como puede ser la inauguración de alguna obra nueva o arreglo de alguna calle así como fiestas, o visitas de algún personaje importante o simplemente que este año se celebró el carnaval en La Cañada del Rabadán.

Concretamente, en este de Febrero de 1.998 se refiere a la novillada de rejones celebrada el día 28 y organizada por la empresa Toros Córdoba por mediación de Pepín «como aquí le conocemos familiarmente», y con la colaboración de la Hermandad del Nombre de María y en su beneficio.

Supongo que al Ayuntamiento se le han pedido los permisos pertinentes como es normal e indispensable. No se le ha pedido nada más, sólo unos camiones de arena para adecuar el ruedo, pues ni el terreno lo ha puesto, ya que es de un particular.

Visto esto, me sorprende mucho que en el boletín mencionado, diga que dicha novillada fue como un acto más de la celebración del día de Andalucía y subvencionado por el Ayuntamiento. No veo como subvención dos camiones de arena, y los permisos. Y como celebración del día de Andalucía tampoco lo veo claro, pues en principio pensaron en hacerlo el 22 de Febrero, pero se les echó el tiempo encima, y lo dejaron para el día 28. Y no es que yo tenga nada en contra de esa celebración, lo que me cabrea es que el Ayuntamiento se aproveche de esta circunstancia para ponerse flores.

Los Señores Bohórquez, Cárdenas, Buendía y Andi Cartagena fueron los que subvencionaron la novillada, pues actuaron maravillosa y desinteresadamente. Expusieron su integridad y la de sus valiosos caballos para ofrecer un magnífico espectáculo a los vecinos de La Colonia, y al mismo tiempo un beneficio a una Hermandad de muchachas que están luchando para llevar a cabo unos objetivos que ellas se han propuesto.

E.L.C.

## LA GRAPA DE CARLOS

### Miremos a la humanidad

A vista de pájaro pueden observarse las calamidades existentes, en mayor o menor grado, en el mundo, y la naturaleza no es la culpable.

La culpa es de una cadena donde todos nos eslabonamos para conseguir lo que tenemos. Nadie quiere mirar a la Humanidad, se basta con el progreso, esa golosina competitiva que nos hace esclavos de la sociedad teledirigida para perder toda personalidad, todo esquema y toda verdad, nos hace obligatorios de las leyes encuadradas en un marco incoherente, nos hace partícipes activos del veneno, nos arma de evasiones de combate, nos silencia con pequeños detalles, nos elimina el espíritu justo y nos hace odiables a nosotros mismos que permitimos que cada tres segundos muera un niño de hambre en el tercer mundo, o que la droga mate y desespere jóvenes y familias, o que la riqueza se inmovilice, o que el paro amamante esperanzas futuras, o que la vivienda hipoteque una casa, y miramos el mundo, a nuestro alrededor y a lo más lejos, y se ve con rabia que no es nada envidiable cómo los beneficios empresariales dan pie al gobierno para que siga diciendo que España va bien, pero nunca este gobierno ni otro que pueda venir de su talante y estilo se atreverá a decir que los españoles van bien, pues si lo hiciera no habría calificativos para denominarlo. Hoy, en este Abril republicano pongo como ejemplo el problema de la emigración, ahora que ha acabado la campaña de la aceituna, bordeada por la reforma del aceite; aparte de la cotidianidad que eso supone, la ruptura familiar por algún tiempo, el trabajo como explotación desencaminada, vivienda indecente, transporte peligroso, economía estancada, estrés...hay que sumarle aquello que nos dicen de los derechos, de las constituciones, las igualdades, las democracias, las justicias, el respeto al trabajador, esos condicionantes que sirven de pretexto a quienes los configuran y de burlas a quienes van dirigidos. Sin hacer muchos números, con los beneficios de la compañía Telefónica durante el año 1.997 hay riqueza suficiente en España para que la emigración fuese historia de una época pasada. Pero para eso hacen falta otros gobiernos, otras políticas y otros pensares. Si quiere se lo digo en estéreo: en España en España hace falta hace falta, otros gobiernos otros gobiernos, otros pensares otros pensares.

Si quiere se lo digo en francés: en Espagne il faut d'autres gouvernements, d'autres politiques, d'autres pensées.

O que los mismos se reciclen, pero seguro que no serán biodegradables, son simplemente desagradables. Si los políticos y sus políticas miraran por y hacia la Humanidad otras perspectivas habría. Si Telefónica fuera empresa pública gestionada como es debido, a golpe de decreto (los decretos son fusiles que hoy por hoy siempre apuntan a los indefensos) el problema de la emigración, que hoy nos ocupa, estaría solventado y si nos adentramos, que no es el caso, hay conexión directa con el tema de los inmigrantes. Por tanto, todo gobierno que no garantice el trabajo (o el desempleo equiparable) a sus ciudadanos en su hábitat natural (este hábitat tiene un radio de 79 Kilómetros) no debiera merecer otra cosa que no sea el desprecio, la indiferencia y el abucheo.

**CARLOS PISTÓN CRESPO  
SOÑAR PARA DESPERTAR  
DESPERTAR PARA SEGUIR SOÑANDO**



**San  
Rafael**

PARTICIPACIONES DE BODA  
IMPRESOS A COLOR  
TARJETAS DE VISITA  
REVISTAS  
IMPRESOS PARA OFICINA  
CARTELES A COLOR

C/. Écija, 10 • Teléfono y Fax 957 63 81 30  
FUENTE PALMERA (Córdoba)



MASSEY FERGUSON

**Catac, S.A.**

Méndez Núñez, 15  
Laureano Pérez, 7  
Teléf. 957 63 82 75  
14120 FUENTE  
PALMERA  
(Córdoba)

**Modesto Ostos Bolancé**

Agente



**MANUEL RODRÍGUEZ CARMONA**  
TALLER REPARACIÓN MOTOS Y BICICLETAS  
Laureano Pérez, 8 • Tlf. 957 63 85 66 • FUENTE PALMERA

**Tintorería ROXAN**

C/. Concepción, 9 - Tlf. 957 71 20 22 - FUENTE PALMERA

**Vídeo-Club IRENE**

FUENTE PALMERA

**MANUEL LORITE PÉREZ**  
REPARACIÓN DE MAQUINARIA AGRÍCOLA  
FUENTE PALMERA

## NUESTRAS EMPRESAS

### OLEOGENIL

Este mes el Colonial, de nuevo, quiere contribuir a hacer noticia el tema del aceite. Nos vamos a referir a una empresa que recientemente ha abierto sus puertas, en Fuente Palmera, "Oleogenil", dedicada a la comercialización y distribución de aceite de oliva.

Oleogenil forma parte del grupo de empresas Crismona S.A. compuesta por 8 almazaras repartidas por Extremadura, Jaén y Córdoba.

La idea de instalarse en Fuente Palmera surge en las naves de Roviper S.L. (cuyo propietario es Antonio de la Rosa Piña, que a su vez es uno de los socios de Oleogenil). Antonio de la Rosa Piña, propietario de esta empresa, dedicada a comercialización de productos alimenticios, ve la posibilidad de ampliar su oferta y propone esta idea a otros empresarios. El proyecto madura y a finales de 1.996 compran los terrenos en el polígono y comienzan la andadura. La fábrica se inaugura el día 8 de Noviembre de 1997 y abre sus puertas. En ella se produce aceite virgen extra puro virgen y una mezcla de virgen-refinado.

Los socios propietarios son Pedro Moreno Campos, Antonio Rey Pavón y Antonio de la Rosa Piña.

En Oleogenil hay una plantilla de ocho trabajadores entre directos e indirectos, que vienen desarrollando el proceso de limpieza, clasificación, molienda, filtrado y envasado (el envasado se realiza en una planta propiedad del grupo y que se encuentra en Doña Mencía). Las aceitunas que se recogen para la fabricación de estos aceites provienen de toda la Vega del Guadalquivir y se están comercializando por zonas tan dispares como Barcelona, Valencia, Córdoba, etc.

Cuentan para el proceso con máquinas limpiadoras, lavadoras, pisadoras, de la prestigiosa marca JAR. Tienen también tres molinos, dos batidoras, tres decantes, tolvas de clasificación y bodega con capacidad para 400.000 Kg.

Cuando les preguntamos qué condiciones han encontrado en el polígono, nos contestan que las mismas que cualquier otro propietario, aunque desde el ayunta-

miento les habían prometido unas ayudas (subvencionar unos prestamos para la compra de los terrenos) que todavía no han llegado.

Antonio de la Rosa nos dice que el polígono esta muy bien, aunque le parece que ya se ha quedado algo pequeño.

**¿Que salidas le dais a los residuos orgánicos?**

Los residuos que produce la almazara, son todos desechables, porque tenemos un contrato con una empresa de fertilizantes para la retirada de todo el sobrante, así es que los desperdicios que tenemos colindantes a la fábrica son provisionales y en breve plazo no habrá nada.

**¿Que opinas de la reforma Fischler?**

Pues que no estoy de acuerdo en absoluto, pero la opinión sobre este individuo me la voy a reservar para no herir a nadie.

De todas formas quisiera hacer hincapié en el tema de las subvenciones y tratar de tranquilizar al agricultor, porque sin estar de acuerdo con ningún tipo de rebajas en las ayudas, en el peor de los casos, que la subvención nos bajara a 150 Ptas./Kg., no desaparecería nadie de este sector.

Antonio nos pone un ejemplo practico sobre una fanega de tierra con unos datos aproximados:

Una fanega, con 120 olivós que produzca una media de 6.000 Kg. y que tenga un 18% de rendimiento (18% de rendimiento en aceite vienen a ser unas 63 Ptas./Kg.), supondría 63 Ptas./Kg. x 6.000 Kg. = 378.000 Ptas.

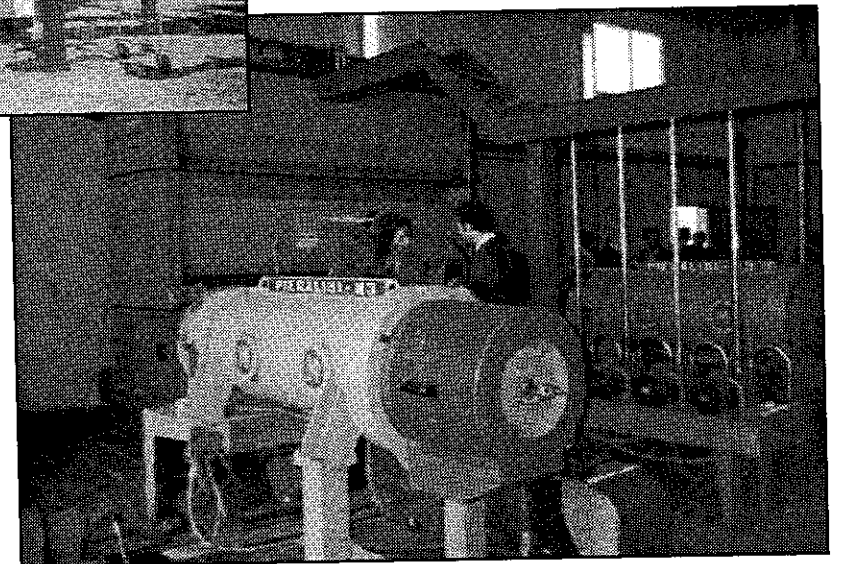
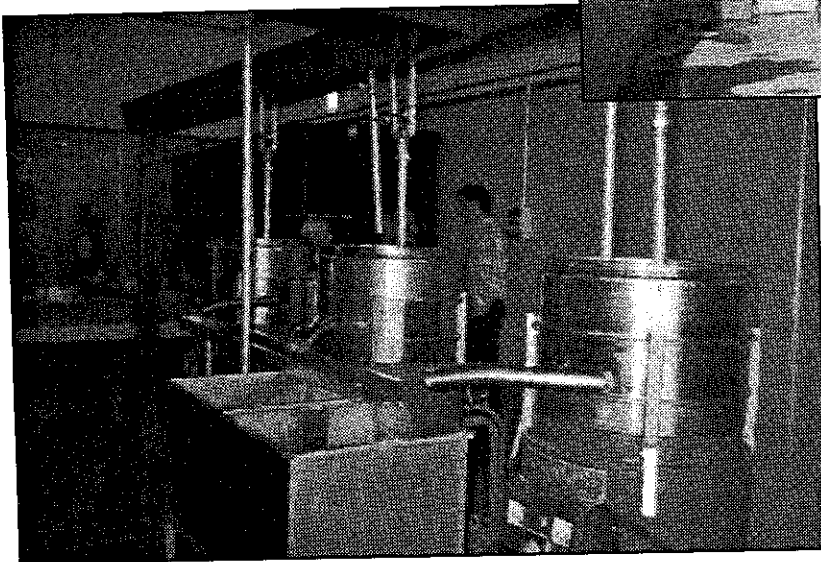
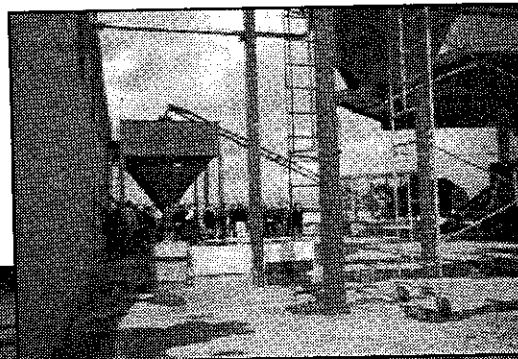
150 Ptas de subvención /Kg. de aceite x 1080 Kg. (18 % de rendimiento) = 162.000 Ptas.

Que en bruto nos daría una cantidad aproximada de 540.000 Ptas por fanega. Estos datos, no se pueden tomar al cien, por cien, pero quiero dar una idea de por dónde nos van a salir las cuentas.

**¿Como ves el futuro de la Colonia?**

Pienso que va bastante bien, aunque hay que tener cuidado para no saturar demasiado algunos sectores, hay que saber diversificar la oferta, ahí creo que esta la clave.

A.R.B.



ALMAZARA:

Telf. 957 48 37 36 • Fax: 957 48 27 16

Polígono Industrial CHACÓN - Ctra. de la Ventilla

14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)

(Viene de portada)

Restablecido el orden, y ya leído el presupuesto en sus líneas generales por el Alcalde, encargado personalmente de Hacienda y Presupuestos, dio la palabra a Araceli Díaz para que completara su exposición con las enmiendas y propuestas presentadas por su grupo en la Comisión.

El punto más álgido del presupuesto lo constituyen 90 millones de pesetas de créditos, que son necesarios para completar en el Estado de ingresos las partidas de gastos que ascienden a 616 millones en números redondos.

#### ADC propone buscar mayor financiación estatal, reducir gastos y enajenar algunas inversiones.

ADC, por medio de su portavoz y único concejal insistió en que, aun siendo posible la reducción de algunas partidas del gasto, en las que se detendría más adelante, consideraba que esta situación del desequilibrio entre ingresos y gastos no es algo coyuntural, sino que, dado el nivel de compromiso que ha adquirido el Ayuntamiento en el desarrollo económico y en la formación profesional, unido a los problemas de dispersión que generan un gasto añadido nada despreciable, constituye un elemento estructural, y que el remedio no puede ser sistemáticamente la recurrencia al crédito bancario, que progresivamente produce un incremento de la deuda y de la carga financiera anual.

En este sentido repitió lo que ADC viene proponiendo desde que accedió al Ayuntamiento, y es que se busquen nuevos recursos de la administración del Estado, acogiéndose a Leyes que prevén un tratamiento especial para los municipios que ven encarecidos sus servicios básicos por motivos de la dispersión de su población. En este terreno sólo se ha avanzado respecto de la Junta de Andalucía y la Diputación que sí tienen en cuenta este hecho diferencial respecto de otros municipios, pero que no es suficiente.

Sólo pensar en el mantenimiento de 14 colegios, 8 edificios de usos múltiples, los parques, depósitos de aguas, redes de agua potable y alcantarillado, iluminación pública, pavimentación, acerados de todos los núcleos de población, más un número bastante notable de edificios de titularidad pública, etc. etc. se puede comprobar que la carga de gasto que soporta nuestro ayuntamiento no tiene posibilidad de sostenerse con los recursos propios y el actual sistema de transferencias de la Administración del Estado.

Propuso que parte del dinero que se necesita a través de créditos se consiga mediante la venta de alguna de las naves del patrimonio municipal

Añadió por otra parte que la partida de altos cargos le parece excesiva, al alcanzar, teniendo en cuenta las propuestas de modificación del PSOE, los 27 millones de pesetas y mantener la partida de algo más de 5 millones para atender a los grupos políticos municipales, y la atención a protocolo y Alcaldes

pedáneos.

Por último señaló que para poder enjuiciar bien la política presupuestaria sería necesario tener una idea clara tanto de los derechos pendientes de cobro, como las obligaciones reales pendientes de pago, y el estado actual de las arcas. Propuso bien una auditoría, bien un estudio a fondo que permita orientar el gasto y la búsqueda de recursos de la manera más favorable y organizada posible.

#### IUCA pide frenar la deuda en lo posible, revisar las enormes diferencias salariales y controlar mejor las contrataciones eventuales.

Antonio Arriaza, asumió algunos de los argumentos aportados por ADC, en el sentido de la problemática de nuestra población dispersa, y, como portavoz del grupo hizo notar la baja cantidad destinada a inversiones en el Presupuesto, y una observación sobre lo que llamó "injusticia social" en el terreno de las remuneraciones, tal como éstas aparecen en el listado adjunto del presupuesto. Recomendó al equipo de gobierno un mayor control sobre las contrataciones que se realizan, según él, muy alegremente, cosa que no cabe cuando es tan elevado ya en el presupuesto el gasto de personal, recomendó realismo y "poner los pies en el suelo" a la hora de sobrecargar este capítulo.

En el mismo sentido se refirió a la partida de altos cargos, que aunque la defendió por razón de que todos los concejales y todos los grupos dispongan de recursos para su funcionamiento, podría reducirse y recortarse, y sobre todo hacerse una más equitativa distribución de los fondos, ya que los concejales del PSOE, entre alcalde y liberados, más las aportaciones por concejal del grupo, se llevan unos catorce millones de pesetas. En cuanto al problema de la deuda tampoco ve el grupo de Izquierda Unida que se solucione la carencia de ingresos con la acumulación de un crédito más de 90 millones. Pidió el portavoz que se especificara la deuda real en todos sus términos y que si podía el secretario concretar la cantidad diaria de intereses que tiene que pagar el Ayuntamiento. Finalmente sugirió que para el trasvase del Depósito del Pósito se evacuaran consultas que justificara su legalidad.

El Alcalde apoya el riesgo para el crédito y la deuda en el patrimonio municipal actual y lo justifica en razón del mantenimiento de la Escuela Taller y la aportación al material del PER.

La Concejala, portavoz del PSOE, Araceli Díaz, defendió el presupuesto por considerarlo en una línea política progresista y social, al tiempo que destaca que gran parte de la inversión hecha está repercutiendo indirectamente en el despegue económico de la Colonia, en la que falta más interés de la iniciativa privada para rentabilizar sobre todo las inversiones hechas en la zona regable. En este sentido el esfuerzo que está realizando el Ayuntamiento en el desarrollo agropecuario va en la dirección de reducir la emigración temporera

y diversificar la producción para facilitar la comercialización de productos. Este presupuesto garantiza -añadió-, tanto un avance en el despegue económico como en servicios sociales, mujer, cultura, etc.

Más adelante fue contestando a las objeciones de la oposición. El nivel de endeudamiento es bajo: 15.4%; eso permite asumir sin riesgo el crédito de 90 millones. En cuanto a la dotación de los grupos señaló que no todos los concejales viven en Fuente Palmera o tienen un sueldo fijo o una empresa, lo que ha de ser tenido en cuenta para mantener la partida de altos cargos tal como está. Por otra parte la presión fiscal de nuestro ayuntamiento es la más baja de toda la comarca y sin embargo la mayor presión no está produciendo mayor desarrollo que el que existe en la Colonia.

Justificó asimismo la liberación de un concejal para poder atender debidamente las responsabilidades sobre tantas obras del Per y otras que requieren organización y vigilancia para ser eficaces. Compartió con los grupos de la oposición la visión de los problemas que supone la dispersión de la población, pero no ve el Grupo socialista ni la enajenación de inversiones reales, ni la propuesta de reducción de la partida de altos cargos, ni la inclusión de una partida del 0.7% de los recursos propios para el Tercer Mundo, pues tenemos ya bastantes problemas en casa y más bien es obligación del Estado y no de las Entidades Locales.

Defendió por último la buena marcha tanto de la Escuela de Empresas como la Escuela taller como una inversión de futuro necesaria para la promoción en formación y económica.

El Alcalde, Antonio Guisado, abundó en los argumentos y en particular hizo hincapié en destacar que el patrimonio municipal cubre con creces nuestros huecos financieros, y enumerando las seis naves industriales, las cuatro parcelas libres, los talleres mecánicos y de carpintería, los seis edificios municipales, las viviendas y los solares de viviendas, el edificio de Servicios sociales, etc., añadió: ésta es nuestra deuda, y la valoró a la baja en unos 500 millones de pesetas. Se negó rotundamente a cualquier tipo de enajenación, añadiendo que es el PP quien por ahora lleva esta política de privatización de los bienes públicos insistiendo en que el nivel de endeudamiento permite aprobar sin problemas el crédito previsto en el presupuesto. No contar con ese crédito supondrá, -dijo-, renunciar a la Escuela Taller y al PER, que necesitará de 68 millones de pesetas para pagar la parte de los materiales y el resto del crédito para posibilitar la continuidad de la Escuela Taller en la que se están formando unos cuarenta jóvenes.

En este punto llamó a todos a la responsabilidad para asumir el presupuesto y darle su apoyo.

Luego respondió a los argumentos de la oposición tachando a ADC de insolidaria en el tema del sostenimiento de los grupos municipales. Dijo que en el mes de abril estará a punto

el tema de las cuentas y la contabilidad para que podamos verlo en pleno y liquidar el presupuesto pasado. Insistió en que lo que hemos de valorar sobre todo son los resultados en todos los aspectos, pues si bien a todas las subvenciones hemos de aportar dinero para sus fines, los resultados demuestran su interés. Finalmente reiteró y amplió los argumentos presentados por la portavoz del grupo y lamentó que el concejal Miguel Cobos de su propio grupo no estuviera presente pues sin los siete votos no saldrá el presupuesto y habrá que buscar otra alternativa; pero añadió que era libre de tomar su propia decisión.

En un segundo turno de palabra se clarificaron las actividades de investigación agropecuaria que se está llevando a cabo. IUCA propuso que el Director de la Escuela de Empresas pasara como fijo al cuadro laboral y el Sr. Alcalde amplió un poco los proyectos que están en marcha explicitando que la Diputación parecía dispuesta a un apoyo financiero para determinadas actividades en estudio.

Sometido finalmente a votación el proyecto obtuvo los seis votos a favor del PSOE y cuatro en contra de IUCA y ADC. Al incluir una solicitud de crédito que excede del 5% del presupuesto necesitaba mayoría absoluta, es decir al menos 7 votos a favor. Con lo cual no han salido adelante.

### Mis preguntas

POR PACO

Pues mira por dónde ya esta abierta la dichosa calle paralela a La Fuente; o por lo menos reinvidos los primeros obstáculos. Ahora viene la segunda parte: ¿Se arreglarán los colectores que corren por gran parte de esa calle, para que puedan circular camiones por ella? ¿Se quedará así, más o menos o se adecentará? ¿Servirá pronto al menos, para la circulación de turismos? ¿Para cuándo?

Una vez aclarado el dibujito que tenían que formar los bloques grises y amarillos, ¿se terminará pronto el paseo Blas Infante, con el nivel de organización que lleva la obra?

¿Veremos por fin reflejados los efectos de la exposición de EPREMASA en una mejor utilización de los contenidos selectivos?

¿Todos los años va a necesitar el Ayuntamiento pedir créditos por valor de 90.000.000 de pesetas para poder cuadrar sus cuentas?

¿Por dónde va el déficit público de las arcas municipales?

Cada día dedicamos por lo menos unos minutos a la ducha y al cuidado de nuestro cuerpo; ¿cuánto tiempo nos damos para cultivar el espíritu?

¿Cuánto nos cuesta a los contribuyentes el BIM?

### Salón de bodas



BODAS, BAUTIZOS, COMUNIONES,  
CELEBRACIONES SOCIALES

Coronel Cascajo, 3  
Tlf. 957 71 66 79 - Móvil 929 99 16 65  
OCHAVILLO del RÍO



viveros arriaza

Plantones de Olivo Nebulizados

Calle Nueva, 30 - Tlf. 957 71 65 59  
Tlf. Móvil 909 57 52 59  
14129 OCHAVILLO DEL RÍO  
Colonia de Fuente Palmera (Córdoba)



PANIFICADORA  
DE  
OCHAVILLO  
100 x 100  
natural

Fabricado por  
AMELIA CASTELL GARCÍA, S.L.  
OCHAVILLO del RÍO

**UAGA-COAG informa sobre el curso de poda**



Como ya hemos informado en otros números de El Colonial, la Unión de Agricultores y Ganaderos de Andalucía, viene realizando una serie de iniciativas en el sector

agroganadero ya que desde nuestra organización hemos comprobado, tras varias reuniones, que los agricultores y ganaderos de la Colonia pedían nuestra presencia en esta zona.

En estos momentos estamos realizando dos cursos de poda de olivos, uno que ha finalizado, ya que se hizo durante los días 23 al 26 de Febrero y que ha tenido una asistencia de 16 personas. Esta iniciativa, que partió de los olivereros de la Colonia, ha querido ofertar a los alumnos un curso que sirva sobre todo para poder buscar trabajo en el sector del olivar; durante las veinte horas que ha durado el curso el profesor Antonio Dugo ha hecho un trabajo, el cual le agradecemos, perfecto, ya que todos los alumnos del primer curso han aprendido lo fundamental de la poda del olivo, y como les dijo Antonio, «ya estais preparados para podar olivos».

Como sabemos desde nuestra organización que al final el comisario Fischler no se va a salir con la suya de querer destruir el sector más productivo de Andalucía, que de un principio se destruirían 140.000 empleos en Andalucía y más de 46 millones de jornales al año con la consiguiente destrucción del 50 % del empleo rural y contando que en Andalucía tenemos un 33 % de parados según la E.P.A., queremos fomentar que los ciudadanos se formen y aprendan a defender nuestro tejido productivo para que en un corto espacio de tiempo la emigración que sale desde nuestra Colonia no se vea en la obligación de seguir haciéndolo. Desde nuestro sindicato seguiremos apoyando al sector oliverero en sus justas reivindicaciones.

**MANUEL RUIZ ADAME, UAGA-COAG DE LA COLONIA**

**Celebración de la Semana de la Mujer**

La primera semana de Marzo contó con diferentes actos organizados por el Área de la Mujer del Ayuntamiento y la colaboración de la Asociación de Mujeres Victoria Kent.

El día 4 de Marzo se hizo entrega de diplomas a las alumnas de los cursos del Centro de la Mujer, así como se inauguró la exposición de fotografía "6 años con el Centro de la Mujer".

El día 5 tuvo lugar en el mismo Centro de la Mujer una conferencia cuyo tema fue "Los derechos de la Mujer en los albores del siglo XXI".

Para el día 6 de Marzo se programó un viaje a Sevilla, exclusivamente para mujeres, que incluyó visita al Parlamento Andaluz y diversos monumentos.

El Sábado 7 de Marzo tuvo lugar la celebración del día de la mujer, representándose la obra de teatro "La casa de la horca" (adaptación de la obra "La casa de Bernarda Alba", de García Lorca), por parte de la Compañía de Teatro La Liorna, de Granada, dentro de los actos del programa "Lorca y el 98", representación que ya fue anticipada por este periódico en su número de Marzo. La representación tuvo lugar en el Salón de Usos Múltiples de Fuente Palmera, donde también se realizó la exposición del taller de manualidades de mujeres.

Finalmente, el domingo 8 de Marzo, tuvo lugar un día de convivencia en Los Arroyones.

REDACCIÓN

**NUESTRA COLONIA ES NOTICIA**

**OCHAVILLO DEL RÍO Comienzan las obras en el Colegio Público**

Por fin comenzaron en el Colegio Público Fernández Grilo de Ochavillo del Río, las obras de reforma y acondicionamiento de los edificios. Desde hace ya algún tiempo, se viene denunciando por parte de la Asociación de Vecinos, Alcaldía, Consejo Escolar y padres de alumnos, el deterioro que día a día venían sufriendo tanto las aulas, los pasillos o los patios de recreo, dando cuenta en más de una ocasión a las autoridades municipales y provinciales, pero desgraciadamente no hacían ni caso. Por poner algunos ejemplos, el Colegio por dentro aún no ha sido pintado ni blanqueado desde su construcción allá a mediados de los ochenta; la calefacción rota varios meses por falta de una simple pieza, menos mal que los últimos meses no ha hecho mucho frío; paredes, muros, etc., con trozos caídos y esconchones, pero nada, seguían sin hacer el más mínimo de caso. Ha tenido que ser a raíz de una convocatoria de los padres, madres y AA.VV., representantes del Consejo Escolar a todo el pueblo, para dar un ultimátum a las autoridades, o ponían cartas en el asunto de inmediato o se llevaban a los niños a la huelga, pero no ha sido necesario, porque a los pocos días comenzaron las obras.

Esperemos que en breve se cumplan las promesas y el Colegio vuelva a encontrarse como merecen nuestros hijos, para llevar a cabo una digna y sana educación.

QUIQUE

**UAGA-COAG inaugura sede en Fuente Palmera**

El pasado 27 de Marzo tuvo lugar una Asamblea para la inauguración de la sede local de UAGA-COAG. En la misma intervinieron los máximos dirigentes y técnicos de la organización en Córdoba, y entre otras cosas se informó sobre reparto de la cuota láctea, campaña algodón 98, reforma de la OCM del aceite de oliva, presentación de la persona que gestionará la oficina de la UAGA-COAG y la elección del comité local.

La persona que gestionará la oficina, que está situada en la Calle Torrijos, 5, de Fuente Palmera, será Dolores Ruiz Adame, vecina de Ochavillo del Río. La oficina estará abierta todos los días de Lunes a Viernes de 11 a 2 de la tarde.

El comité local estará compuesto por: Celestino García Arriaza, Antonio Dugo Ostos, Manuel Ruiz Adame y Manuel Dugo Ostos, elegidos en la Asamblea para llevar a cabo la línea que marca el Sindicato.

En la sede de UAGA tenemos el proyecto de orden, por la que se establece el procedimiento para solicitar y asignar determinadas cantidades de referencia integradas en la reserva nacional de cuotas lácteas, en el ámbito de la comunidad autónoma andaluza.

**UAGA-COAG PRESENTE Y FUTURO DEL CAMPO «VAMOS POR DELANTE»**

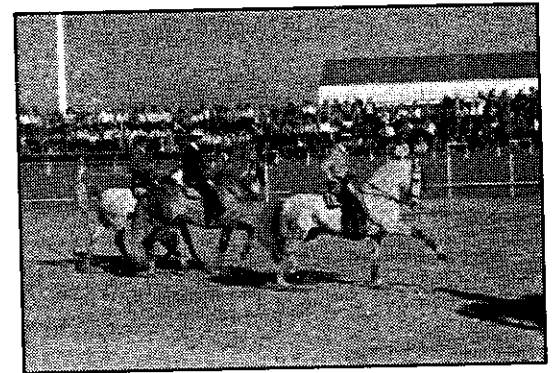


**Festival taurino a beneficio de la Hermandad del Nombre de María**

Con motivo del festejo taurino que se celebró en Fuente Palmera, a beneficio de nuestra Hermandad y como respuesta a las múltiples preguntas y errores que han surgido por este tema, queremos aclarar, con este escrito, que:

1º.- La empresa organizadora del acto nos propuso, hace algo más de un año, y con motivo de la Exhibición de Alta Escuela y Doma Vaquera, que organizó nuestra Hermandad, realizar algún tipo de festejo taurino en nuestro pueblo. Dicha idea tuvo aceptación entre las costaleras y la Junta directiva; durante el año se estudió el tema y poco antes de Navidad, José Fernández Rosado nos lo volvió a reiterar. Tras varias reuniones acordamos organizar un Festejo de Rejones con grandes figuras, que en un principio se celebraría el Domingo 22 de Febrero, pero por distintos motivos se pospuso el festival para la semana siguiente, coincidiendo con el Día de Andalucía.

2º.- Con referencia a la aportación económica, han sido varias empresas las que han colaborado y participado, como en la elaboración de los carteles publicitarios, en la cesión del terreno para la ubicación de la plaza, y el Ayuntamiento ha aportado lo necesario para la adecuación del terreno y la colaboración en la compra de entradas, siendo la empresa Toros Córdoba S.L. los que han organizado los contratos, documentos necesarios para la corrida, y servicios sanitarios, etc., siendo el objetivo de la hermandad la coordinación con las distintas empresas colaboradoras y la mayor venta posible de entradas.



3º.- Como beneficios, el acuerdo fue que la Hermandad obtenía 500 Pts. por entrada vendida, sin saber cuál sería la aceptación de dicho acto en nuestra Colonia.

Con estos beneficios la Hermandad tiene varios proyectos que cumplir, así como la colaboración con varias organizaciones que mantenemos durante todo el año.

Para más información, los Hermanos que lo deseen pueden dirigirse a nuestra Junta Directiva donde aclararemos cualquier otra duda que se mantenga con dicho tema.

Agradecemos a El Colonial la publicación del presente escrito. También agradecemos a todo el pueblo, así como a las empresas colaboradoras, la aceptación y participación en dicho Festival.

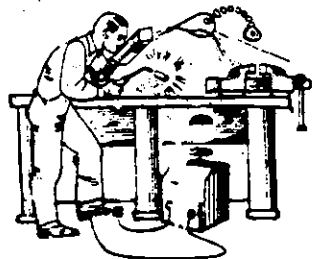
**HERMANDAD DEL NOMBRE DE MARÍA**

**Charla-coloquio sobre las pensiones**

El pasado 9 de Marzo, sobre el mediodía, tuvo lugar en el Salón de Actos del Edificio de Usos Múltiples de Fuente Palmera una charla-coloquio sobre reforma y revalorización de las pensiones, tema que afecta cada vez a mayor cantidad de personas.

Como ponentes asistieron el Director Provincial de Trabajo y Asuntos Sociales, así como el Director Provincial del Instituto Nacional de la Seguridad Social.

REDACCIÓN



Garrigues Walker, 29  
Tlf. y Fax 957 63 83 29  
Móvil 908 75 62 54  
FUENTE PALMERA

**CRISTALERÍA Y ALUMINIOS GAMERO**

**TEÓFILO GAMERO**

**TODO EN ALUMINIO VENTANAS PVC MAMPARAS BAÑO**

*Hacemos el 10% de descuento en mamparas de baño y ducha*

**PERSIANAS CUADROS Y MOLDURAS INSTALACIONES COMERCIALES**

**PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO**

### La Asociación de Empresarios de Fuente Palmera organiza un curso de prevención de riesgos laborales

Más de 40 personas asisten al curso básico de prevención de riesgos laborales organizado por la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera e impartido por Mutual Cyclops. Debido al interés despertado en la localidad, se realizará próximamente una nueva convocatoria.

La implantación de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales en la empresa llevó a más de 40 personas pertenecientes a empresas de la comarca a reunirse en los locales de la Asociación de Empresarios de Fuente Palmera para asistir durante varios días en horario de tarde al Curso Básico de Prevención de Riesgos Laborales organizado por dicha Asociación en colaboración con Mutual Cyclops (Mutua de Accidentes de Trabajo y Enfermedades Profesionales de la Seguridad Social nº 126).

El curso dirigido fundamentalmente a empresarios, personas encargadas de la actividad preventiva, delegados de prevención y todas aquellas personas interesadas en la seguridad y salud en el trabajo, fue impartido por Técnicos de Seguridad y personal médico de Mutual Cyclops desplazados a esta localidad, y que durante 30 horas hicieron un recorrido por aquellos aspectos más importantes de la Ley de Prevención y su desarrollo reglamentarios: evaluación de riesgos, derechos y deberes básicos, riesgos ligados al medio ambiente de trabajo, primeros auxilios, etc.

Teniendo como punto de referencia la alta tasa de siniestralidad que existe en nuestro país, el curso tenía como objetivo familiarizar a los asistentes con la prevención de riesgos laborales, y hacerles ver la importancia que desde el punto de vista humano y económico tiene para todos los implicados en el mundo laboral la prevención de accidentes de trabajo, así como dar a conocer de forma práctica la manera de llevar a cabo dicha prevención en la empresa.

El interés manifestado por los asistentes, así como la disposición mostrada por otras empresas que no acudieron a las jornadas por asistir a otro curso de similares características, ha animado a la Asociación de Empresarios a organizar un nuevo Curso Básico de Prevención de Riesgos Laborales que se celebrará próximamente en la localidad, contando de nuevo con la colaboración de Mutual Cyclops.

En el mes de Mayo se impartirá otro curso, al que pueden sumarse las personas que lo deseen.

ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE FUENTE PALMERA

### CAÑADA DEL RABADÁN Inauguración del Centro de Servicios Sociales

El Consejero de Asuntos Sociales, Isafas Pérez Saldaña, inauguró el pasado 4 de Marzo el Centro de Servicios Sociales de Cañada del Rabadán, que ha sido construido con la colaboración conjunta de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento y la Diputación Provincial, alcanzando la inversión la cantidad de 27 millones de pesetas. El Centro, que consta de 340 metros cuadrados, está suficientemente dotado para que los diferentes colectivos de este núcleo realicen sus actividades culturales y recreativas, y cuenta entre sus dependencias con un salón de usos múltiples. El consejero, tras felicitar al Alcalde por hacer realidad el centro, manifestó que apoyará las iniciativas de Fuente Palmera para reducir la emigración. El Alcalde intervino para decir que el centro inaugurado, junto con los que ya funcionan y los que se abrirán este año, supondrá que todos los núcleos de población del Municipio contarán con este equipamiento.

REDACCIÓN

## NUESTRA COLONIA ES NOTICIA

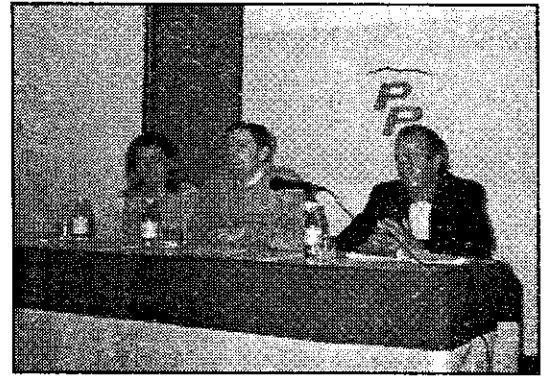
### Charla-coloquio sobre las pensiones y el medicamentazo

El aumento del bienestar social desde que gobiernan los populares, así como que el recorte de subvenciones a algunos medicamentos no afectará a pensionistas ni enfermos crónicos fueron las principales conclusiones a las que llegaron los ponentes del PP que intervinieron en el acto celebrado en Ochavillo del Río el pasado 27 de Marzo.

Con la asistencia de unas 30 personas, tuvo lugar el día 27 de Marzo en Ochavillo del Río una charla-coloquio organizada por el Partido Popular, cuyo objetivo fue la aclaración de dos cuestiones tan de actualidad como son la revalorización de las pensiones y la supresión de la subvención pública a ciertos medicamentos.

El Presidente Local del PP, Antonio López de Letona, intervino en primer lugar para recordar que a pesar de la preocupación que existía cuando su partido accedió al poder, el tiempo ha demostrado que esta preocupación carecía de sentido, ya que ha aumentado el bienestar social de los pensionistas, y se han creado 700.000 puestos de trabajo netos merced al diálogo del Gobierno con Sindicatos y empresarios. También mencionó López de Letona la supresión del servicio militar obligatorio, así como la aprobación de nuestro país del examen para la integración en el euro.

Mª Jesús Botella, Secretaria Provincial del PP en Córdoba, intervino para manifestar que a pesar de que el medicamentazo se está utilizando en contra del PP, ya el anterior gobierno socialista comenzó con esto. Y que en Andalucía los médicos tienen prohibido recetar una serie de medicamentos.



El Senador por Córdoba Enrique Bellido ahondó más en la cuestión del medicamento, aclarando que con la medida se pretende beneficiar al sistema sanitario público y a sus usuarios, ya que el ahorro en esos medicamentos irá a parar a la Sanidad y no a tatar otros agujeros, como otros gobernantes hicieron anteriormente.

Recordó Bellido las palabras de autoridades sanitarias andaluzas a favor de la medida, así como que Manuel Chaves, el presidente andaluz, suprimió de la financiación pública 900 medicamentos en 1.993, prácticamente los mismos que están incluidos en la lista que ahora provoca tantas manifestaciones en contra. Mencionó también que la medida tiene un carácter científico, ya que actualmente se cuenta con medicamentos más efectivos que los excluidos; así como que pensionistas y enfermos crónicos no se verán afectados.

Terminó el acto con un coloquio, en el que al público asistente le fueron aclaradas las dudas que pudiera tener.

REDACCIÓN

### Gran concentración ciclista en Ochavillo del Río

El Domingo 22 de Marzo tuvieron lugar una serie de actos lúdico-deportivos en Ochavillo del Río y sus inmediaciones, organizados por la Asociación Deportiva Juanote.

Comenzó el programa previsto con un recorrido en bicicleta a través de un circuito campestre, que partiendo de la Plaza Real, y pasando por las carreteras de bordean Ochavillo, finalizó en la Zona Deportiva.

Tanto los participantes en el recorrido como los asistentes pudieron disfrutar de la paella que se preparó, pero para que no todo quedara simplemente en correr y comer, se realizaron actividades tan populares como carrera de cintas, carrera de bicis lenta o la cucaña.

Como siempre, todo se desarrolló de maravilla, y con el buen ambiente característico de los ochavilleros. La organización, harta de trabajar, pero contenta.

REDACCIÓN



### El equipo de tenis de Fuente Palmera participa en la Liga Comarcal

Junto a otros siete equipos de la comarca, el equipo local de tenis está compitiendo en este Torneo que este año se celebra por primera vez en nuestra comarca. Los ocho equipos participantes han sido distribuidos en dos grupos de cuatro, estando encuadrado el equipo de Fuente Palmera en el mismo grupo que Posadas, Encinarejo y Almodóvar.

El pasado 22 de Marzo tuvo lugar el primer encuentro frente al equipo de Posadas, en el que a pesar de que fue ganado por este, no lo tuvo tan fácil como creía, considerando que en

Posadas existe un Club de Tenis desde hace unas cuantas décadas, y que los tenistas de nuestro pueblo no cuentan con ninguna pista pública para poder practicar, debiendo hacerlo en Palma del Río, Hornachuelos o a veces en Posadas.

Es previsible que el equipo de Fuente Palmera realice un buen papel, como también lo hacen en otros torneos de carácter individual en los que participan.

En la fotografía, el equipo al completo.

REDACCIÓN



**HNOS. MORO LORITE, S.L.**

Venta de áridos  
Excavaciones y movimientos de tierras  
CONSULTE PRECIOS SIN COMPROMISO

C/. Colón, 1 - Teléfono 957 63 81 32  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

**AGROSER BERNARDINO S.L.**

FITOSANITARIOS, SEMILLAS Y SERVICIOS  
VENTA DE PLANTAS HORTÍCOLAS

C/. Ángel Téllez, 9  
Tlf. 957 63 85 43 • Móvil 989 63 59 57  
LA VENTILLA - 14120 Fuente Palmera (Córdoba)

**ZAFIRO Modas**

Méndez Núñez - Tlf. 957 63 82 64  
FUENTE PALMERA

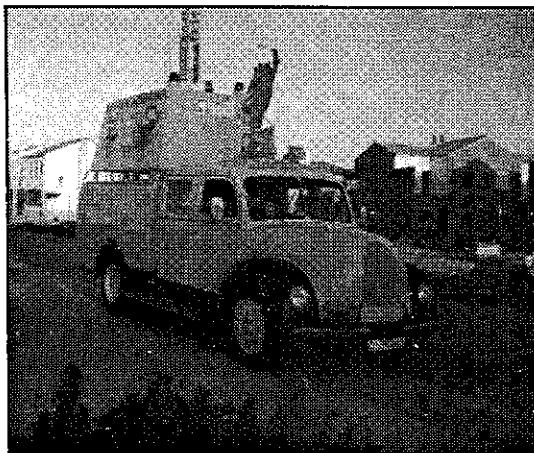
## La exposición "ojo con la basura", de Epremasa, en Fuente Palmera

Entre los grandes problemas ambientales que provoca nuestra actual forma de vivir, uno, el de los residuos sólidos urbanos (R.S.U. en adelante) y el de las materias primas, es quizá el que más exige de los ciudadanos para su solución, pues una política eficaz de reciclado de los residuos para usarlos como materias primas no puede ser concebida sin que los ciudadanos participen activamente separando las basuras y dando preferencia a la hora de consumir los productos fabricados con materiales reciclados. Con este objetivo se ha creado la exposición itinerante de Epremasa que nos visitó del 13 al 22 de Marzo. Esta exposición se compone de 19 paneles explicativos más diversos objetos realizados con material reciclado, entre los que destaca un salón con todos sus elementos.

Esta exposición ha sido visitada por 1.000 niños de todos los colegios de la Colonia durante las mañanas y con una gran asistencia de público adulto por las tardes y los fines de semana.

El objetivo de esta exposición es mostrarnos a todos que el esfuerzo que realizamos al separar la basura tiene un sentido y que todos estos residuos se aprovechan, baste como ejemplo los 30.400 árboles y 281.500.000 litros de agua que se han ahorrado durante 1.997 gracias al reciclaje y al esfuerzo de todos, y que esto va en beneficio nuestro y de las generaciones futuras.

J.SEGOVIA

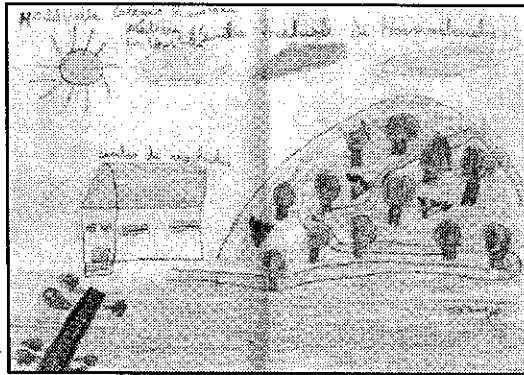


Antiguo camión de bomberos, recuperado para anunciar la exposición.



Visita a la exposición, con el salón de reciclados.

## MEDIO AMBIENTE



Dibujo de Mª del Valle Aguilar Martínez, realizado tras la visita al Parque Natural de Hornachuelos.



Los visitantes del Parque, en plena excursión.

### El Sindicato de obreros del Campo y del Medio rural de Fuente Palmera dice:

El campo no es nuestro, pero sus venenos sí. Es una contradicción muy fuerte la que sufren nuestros pueblos pero sobre todo nuestro sector. El campo no está vedado, pero las puertas del campo están cerradas, sin embargo el agua que bebemos está envenenada por ese mismo campo, los espárragos, caracoles, tagardinas y otros alimentos que ayudan a subsistir están contaminados con líquidos; los cabreros vuelven con cabras envenenadas, ¿si no os quieren en el campo por qué soportáis sus venenos?

Es un argumento frente a la agricultura química y antisocial, que no nos emplea mano de obra. Debemos de comprender y demostrar que la agricultura biológica no ha caído, sino que nos han engañado con la promesa del progreso y de tener que estar a la altura de producción de otros países. Con esto al fin y al cabo sólo se benefician los propietarios con sus ganancias económicas y todo ello en perjuicio del medio rural y del medio ambiente. En este punto, sería muy importante la colaboración con los movimientos ecologistas, donde nos queda mucho por hacer.

JUAN SEGOVIA

## LA VENTILLA

### Educación Ambiental en el Colegio Público Ramón Medina

Este mes merece especial reconocimiento por su trabajo en pos de la educación ambiental el Colegio Ramón Medina de La Ventilla. De entre las actividades merecen especial atención dos:

- **Visita al Parque Natural de Hornachuelos.** Tuvo lugar el Martes 10 de Marzo. Han participado en esta actividad 49 niños de 3º a 6º de primaria junto con sus tutores. En esta visita se ha conocido el centro de interpretación ambiental de Hornachuelos (merece la pena ser visto y está muy cerquita de aquí), y después se hizo una ruta de senderismo acompañados por un guía del parque. Pero dejemos que sea Ana Isabel Hermán Toro, una de las niñas de 8 años de edad, quien nos relate como ha sido la experiencia.

"El Martes fui de excursión al Parque Natural de Hornachuelos. Cuando llegamos fuimos a una casa que era como un museo, tuvimos que cruzar un puente de madera, yo tenía mucho miedo porque abajo había un arroyo. Bueno, como os iba contando, entramos en la casa, era genial, había cosas para comprar, luego vimos una película y nos fuimos.

Fuimos por dentro de la sierra, vimos ovejas, en los alambres había lana suya, más adelante vimos una calera, donde se hace la cal. Nos paramos a comer en la fuente del conejo, vimos un halcón y nos fuimos. Vimos también plantas como la jara blanca y la jara pringosa, árboles como el alcornoque y la encina. Luego fuimos y recogimos nuestros abrigo, y nos fuimos al autocar. En el autocar vimos toros bravos.

Y así fue nuestra excursión."

- **Plantación de árboles en el Parque de La Ventilla.** El viernes siguiente, el mismo grupo de niños y profesores participaron en una actividad de plantar árboles en el parque de La Ventilla, plantándose muchos árboles de numerosas especies.

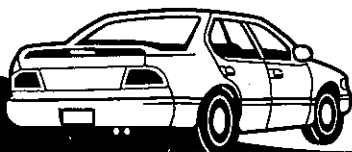
Quiero agradecer a los profesores de este Colegio que me hayan invitado a participar en estas actividades como monitor y animo desde aquí a todos los colegios de La Colonia a que envíen información, fotografías, redacciones de niños, etc., de todas las actividades ambientales que realicen en su Colegio, garantizamos que más tarde o más temprano serán publicados.



Niños del colegio de La Ventilla en las labores de plantación.

Ctra. La Ventilla, s/n - Ampliación Escuela Empresas  
 ☎ 957 63 87 08 • FUENTE PALMERA (Córdoba)

s.c.a.



**TALLERES  
LA COLONIA**



Mari  
Carmen  
Novias

Alta Moda Nupcial

Plaza Ecisol, Local 1  
 Telf. 95 590 25 66  
 41400 ÉCIJA (Sevilla)

**ESCATRON  
SUR, S.L.**  
 ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS  
 INSTALACIONES DE  
 ALTA Y BAJA TENSIÓN  
 AIRE ACONDICIONADO

Tlf. 957 71 22 06 • Fax 957 71 22 06 • Móvil 929 28 04 29  
 C/. Laureano Pérez, 29 • 14120 FUENTE PALMERA (Córdoba)



## MEDIO AMBIENTE

### Programa crece con tu árbol

A través del programa "crece con tu árbol" de la Junta de Andalucía, organizado desde el área de medio ambiente del Ayuntamiento de Fuente Palmera y con la colaboración entusiasta de los Colegios (tanto profesores como alumnos, y en algunos casos padres), se ha llevado una campaña de sensibilización y educación para mostrar a los niños la importancia que tiene la conservación de los bosques y árboles autóctonos. La campaña ha consistido básicamente en una charla y exposición de un vídeo y tras ello se han repartido árboles entre los niños para que los plantasen en sus colegios, plantándose un total de 300 árboles entre encinas, algarrobos, almeceas, pinos piñoneros y fresnos.

J. SEGOVIA

### La "Cigüeña" celebró el Día de Andalucía en la Sierra de Córdoba

Coincidiendo con el final de febrero y comienzos de marzo, con el día de Andalucía y el Carnaval, la Asociación Cigüeña aprovechó este ya tradicional puente invernal para lanzarse a la sierra. En esta ocasión a la finca de la Agencia del Medio Ambiente llamada "Los olivarejos" en donde se dispone de una pequeña zona de acampada. Situada más allá de Trassierra el paraje resultó extraordinario y sobre todo unido al magnífico sol que nos lució durante los tres días, acogedor y magnífico, tanto para los juegos, las veladas, los talleres y las rutas para conocimiento del medio que dirigió Juan Segovia.

Tres días de convivencia, en que de una forma muy especial celebramos con la participación de un gran número de niños y niñas el día de Andalucía, con teatro, canciones, recitado de poesías concluyendo como es natural con nuestro himno andaluz.

La actividad medioambiental se centró en el conocimiento de la flora, a través de caminos forestales o siguiendo la ruta de los cortafuegos del monte. Juan preparó una excelente guía de campo.

Muchos optaron por trabajar en los talleres el arte de reutilizar artísticamente el papel de periódico, confeccionando diversos objetos, que al final han quedado preciosos.

El juego, los cantos, la buena armonía y nuestra velada alrededor del fuego completaron la experiencia que para algunos era la primera. Lo peor fue la carretera con ascendente y con un montón de curvas muy cerradas, que dio castigo a los estómagos más delicados. En fin, gajes del oficio. Hasta pronto, Cigüeña.

ASOCIACIÓN JUVENIL "CIGÜEÑA"

## COLABORACIONES LITERARIAS

### JUEGOS DE UN PERRO FLACO EN EDAD TARDÍA

POR MANUEL GONZÁLEZ MESTRE

#### 3ª Entrega

Gloria tenía los párpados caídos y la cara mustia y cansada. A su lado, como una muñequita desvalida, estaba María con la carita deforme y los ojos perdidos como en todos sitios al mismo tiempo. Se veía tan débil e indefensa, tan desprotegida y desproporcionada, en aquella infinita habitación de paredes blancas. La besé lleno de cuidado y con toda la ternura que guardaba dentro. Tenía la impresión de que si intentaba cogerla se esparciría entre mis manos como el mercurio, y acabaría hecha añicos en el suelo como un jarrón de sigilata. Una de las enfermeras la arrancó de los brazos de su madre, con una soltura que casi rayaba la brusquedad. De forma educada, le recriminé su actitud: «¡por favor!, tenga cuidado con...», y sonriéndome ella a la vez que mi mujer, me dijo, con voz cariñosa y sincera, «no se preocupe usted, sé bien lo que me hago». Y de esta manera terminamos riendo los tres.

María fue creciendo entre noches interminables en las que nos invadía el insomnio. Su madre y yo, nos turnábamos prestos como dos centinelas que esperan el fin del día para comenzar sus guardias. Me desconcertaba hasta la desesperación el no saber el porqué lloraba. Gloria decía que si sus oídos..., que si la garganta..., que si su barriguita..., que si sus dientes... Cuando la niña no molestaba, me aterraba la sola idea de pensar que le hubiera sucedido algo, me levantaba entonces con sigilo, para que Gloria no se percatase, y me inclinaba sobre aquel cuerpecito cálido para

posar mi mano con pavor y comprobar con alegría que aquel soplo dulce de vida continuaba respirando. Volvía a la cama y me sentía protector y fuerte. Imaginaba a duermvela que era un gran perro que custodiaba a su manada y que daría la vida si fuese necesaria antes de que alguien se acercase para hacerles daño. Yo era un can guardián en la noche de aquel bosque de caricias y mantos arrulladores, donde la luz apenas se atrevía a saltar por el ojal de la ventana, y el viento era el ritmo acompasado de nuestras respiraciones. Sentía esa sensación de estar haciendo lo que debía, como en las tardes de mi niñez cuando hacía los deberes de la escuela y mi madre me tenía preparados como recompensa pestiños y chocolate. Luego me advertía del peligro que corría juntándome con Ramón: travieso y desvergonzado, poniéndome como ejemplo el símil de la naranja que echa a perder las sanas del resto del saco. Lo que nunca supo mi madre es que de esas malas compañías acaba uno aprendiendo casi todo lo que sabe.

### GRITOS DE SILENCIO

Pero ¿quién los oye?  
sólo son voces, gritos de socorro  
que se pierden en la nada  
son sólo eso, gritos de silencio.  
!Tú los oyes;  
!Pero no los escuchas;  
!Tú los sientes;  
!Pero no los sufres;  
son sólo eso, gritos de silencio  
y en la oscuridad de la noche  
pienso que son sólo eso,  
gritos de silencio.  
¿Qué piden?!Lo de siempre;  
comida, agua, paz, trabajo  
!Lo de siempre;  
¿Tú los oyes?!No mientas;!No los oyes;  
tan sólo una limosna  
para calmar tus remordimientos  
pero son sólo eso, gritos de silencio.

VERÓNICA LÓPEZ VALENZUELA



### POETA, SÍ

A los derechos humanos  
le hacen gran festejo  
por un día unen las manos  
pero se rompe el espejo  
todos los días de cada año  
le van quitando el pellejo  
le van haciendo daño  
al más chico y al más viejo,  
le llaman desagüe a un caño  
le llaman sol a un reflejo  
llaman manta a un paño  
llaman libertad a un sueño  
llaman sociedad a un rebaño  
en la que unos son los dueños  
los otros son un apaño  
que creyéndose risueños  
se sienten unos extraños  
incluso en su propio pueblo.

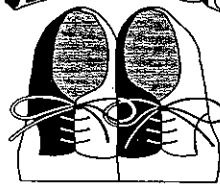
CARLOS PISTÓN CRESPO,  
PRÓXIMA REUNIÓN 31 DE JUNIO



**Peluquería**  
Lucía Díaz Guisado

C/. Pablo Antonio de Olavide, s/n  
Teléfono 957 63 88 38  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

**Calzados**  
**Lola**



C/. Pablo Antonio de Olavide - Tlf. 957 63 88 46  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

**Creaciones**  
**Macbel - Marilice**



Trajes de fiesta para señoras, niños,  
bautizos, comunión y gitana.  
Todas las edades

VISÍTENOS SIN COMPROMISO  
Un regalo por su primera compra

Telfs. 957 71 21 83 - 929 74 84 03  
C/. La Fuente (frente a Peluquería Lucía)  
FUENTE PALMERA

## CINE

## TITANIC

James Cameron nos presenta la versión más actualizada y espectacular de la gran tragedia de este colosal trasatlántico que se hundió en su viaje inaugural, provocando más de 1.500 muertes. Magníficos efectos especiales, fidelísima reconstrucción en una gran maqueta del barco, así como de cada mínimo detalle de su interior: vajillas, escaleras del salón principal, habitaciones... Y sobrecogedor realismo durante toda la parte relativa al hundimiento, que justifica el desorbitado presupuesto gastado en llevarla a cabo. Todo esto consigue la magnificencia de la que tanto se está hablando. El director, que no quiere pecar de vanidoso, sitúa todo esto en un segundo plano para que sea escenario de una historia de amor muy al estilo de Hollywood. Chica de la alta sociedad inglesa está comprometida con un hombre al que no quiere, unido a esto está el hecho de que es consciente de la continua hipocresía en que vive su clase y el sólo pensar que eso es lo que le aguarda de por vida la asfixia. Chico atractivo, que lleva por bandera el «Carpe diem», viaja en tercera, y aunque es pobre vive sacándole el jugo a la vida. El destino cruza sus existencias en el Titanic, surge la historia de amor entre clases sociales diferentes y el imposible por estar ya ella comprometida; a todo este mundo de tempestades que se ha propuesto separar a los amantes se unirá el hundimiento del barco. Como vemos, James Cameron ha sabido combinar todos los elementos para crear la película más comercial de los últimos tiempos, sin embargo, para mi humilde gusto, sobra toda la parte relativa a la historia de amor y me quedo con los detalles y las escenas que logran acercarnos a los hombres y a las mujeres de principios de siglo; sus inquietudes, y el germen del cambio de mentalidad, los inmensos abismos existentes entre las distintas clases, abismos en cualquier caso muy aceptados por cada una de las partes.

C. BLÁZQUEZ

## Titanic arrasa en la noche de los Oscar

Tal como estaba cantado, el gigante y deslumbrante Titanic arrasó en la 70ª edición de los Oscar al conseguir once estatuillas de las catorce nominaciones a las que competía, igualando así el récord de la mítica Ben-Hur del año 59.

Hollywood no ha dudado en premiar el gran espectáculo en el que se invirtió tanto dinero como ingenio, el cual está dando sus frutos, convirtiéndose en la película más taquillera de la historia en todo el mundo, sobrepasando a E.T. y El Rey León.

Las otras películas premiadas fueron «Mejor imposible», que consiguió los Oscar al mejor actor, Jack Nicholson, que consigue su tercera estatuilla, ya había conseguido una como principal por «Alguien voló sobre el nido del cuco», y otro como secundario por «La fuerza del cariño», aparte de ser hasta estos momentos el actor con más nominaciones, once; y a la mejor actriz principal, Helen Hunt.

«L.A. Confidential», la gran perdedora por haberse topado con el gigante Titanic, y «El indomable Will Hunting», dos Oscar cada una, también «Men in black» y «Full Monty», uno cada una.

QUIQUE

## Oscars, Goyas, y otros cuentos de hadas

Cuando este número de El Colonial vea la luz, ya serán vox populi los grandes ganadores de la noche de los Oscars, sin embargo, esta crítica está siendo escrita a una semana del 23 de Marzo. Y no es que vaya a dárme las de listo, pues no hay que serlo mucho para saber que la gran película triunfadora es precisamente de la que hemos estado hablando justo unas líneas más arriba. Titanic, la superproducción americana cumple todos los requisitos de las películas que gustan de ser premiadas en este famoso certamen. Por otro lado, al otro extremo, también con nominación a mejor película, se encuentra el film de bajo presupuesto Full Monty cuyo director, Peter Cattaneo, se quedará con la miel en los labios. Y es que siempre ocurre los

## PÁGINA CULTURAL

## GENERACIÓN DEL 98: RAMIRO DE MAEZTU

Este vasco de Vitoria, de madre inglesa, nace en 1.874, y en 1.898 presencia en Cuba la derrota de nuestra escuadra. Se vuelve inmediatamente a España y se incorpora al grupo de escritores que claman por una regeneración de la patria, estando presente en sus ideas el antitradicionalismo y el ser partidario de la europeización de España.



Reside algún tiempo en Londres como corresponsal de varios periódicos españoles, y fuera de nuestras fronteras se produce en él una evolución espiritual, que culmina cuando regresa a España tras desempeñar el cargo de embajador en Argentina. La evolución de su

pensamiento se produce hacia posiciones conservadoras, algo habitual en los escritores de esta generación.

El centro de su actividad fue el periodismo, caracterizado en su pluma por un extraordinario brío combativo; igualmente se advierte su temperamento apasionado y su ímpetu oratorio.

Algunos de sus artículos fueron recogidos en libros: «Don Quijote, Don Juan y La Celestina», tres ensayos críticos sobre los personajes literarios indicados en su título. La evolución ideológica se plasma en otros tres libros: **Hacia otra España, La crisis del humanismo y Defensa de la humanidad**, su obra capital, en la que establece algunas ideas como «es necesario que España y América vuelvan por el camino de la fe tradicional, y abandonando el lema revolucionario de libertad, igualdad y fraternidad, adopten el de servicio, jerarquía y humanidad».

mismo, de un lado la calidad de las buenas interpretaciones, de otro lado y casi siempre mucho más favorecidas, aquellas películas impresionantes por el uso de las tecnologías. Así pues, al margen del glamour de Hollywood, estos premios no dejan de ser, como su símil español, un montaje en el que intervienen variables fácilmente maleables. Ejemplos, a cualquier persona que ame el séptimo arte, no le faltarán, pues rara es la ocasión en que se premia la calidad: en la deslumbrante gala de los Oscars influyen desde ideas políticas (recordemos aquel año en el que «Fresa y Chocolate», película cubana, fue nominada a mejor película extranjera y prácticamente no tenía rival; las tensiones existentes entre una América obsesionada en demostrar el declive de Cuba, no podía admitir, por otro lado, que la mejor película hecha ese año fuera de su territorio perteneciese precisamente a esa isla) hasta cosas tan banales como los actores que intervienen o si el actor nominado es más joven o más viejo, si en el film se resalta el «espíritu americano»... en fin, este año todos los pronósticos indican que a ciencia cierta podremos disfrutar de alguna de estas injusticias.

Pero no quiero acabar sin antes hablar del homónimo de los Oscars en España. Si bien creo que este año la mejor película ha sido «La buena estrella», y me gusta pensar que al menos en

España hemos premiado a Full Monty, no nos dejemos engañar, también aquí se hacen chanchulleros... el más claro... a directores como Pedro Almodóbar, que estrena película nueva casi por año, aunque sea nominado, no se lo premia, pues tiene ya tanta fama que se prefiere premiar a otros directores, actores y películas para potenciar al cine español y que las estatuillas no terminen siempre en las mismas manos... las películas de Pedro Almodóbar son premiadas en festivales cinematográficos de todo el mundo, mientras que por España pasan sin hacer el más mínimo ruido y se las descarta como representantes de España en la noche de los Oscars.

C. BLÁZQUEZ

## Karakter se impone a Secretos del corazón

La película holandesa «Karakter» se impuso a la española «Secretos del corazón» de M. Armendáriz, no se pudo conseguir otro Oscar para el cine español, a pesar del buen momento por el que atraviesa tanto a nivel nacional como internacional, pero es que este año la competencia era muy dura y contaba además con la desventaja de no haber sido distribuida en EE.UU., en contra de la ganadora, que sí había contado con buena promoción y distribución anterior a la gala.

«Karakter» está ambientada en Rotterdam, en los años 20, y narra la relación entre un joven abogado y su padre, hallado asesinado, en la que confluyen amor y odio, vida y muerte.

QUIQUE

## MÚSICA

## RADIOHEAD - O.k. Computer

Tras dos años de descanso, a finales del pasado verano aparecía el cuarto y nuevo disco de Thom Yorke y su grupo, bajo un título bastante apropiado a la hora de intentar encauzar los nuevos planteamientos estéticos de la banda. En su anterior trabajo (The Bends, 1995) ya nos adelantaron el cambio de rumbo, dejando a un lado el tradicional sonido del mejor pop-rock intimista británico (con gemas como Joy Division, The Smiths, U2,...), y demostrando que no son una banda de un solo single, por mucho que aquel exitoso «Creep» llegase donde nadie esperaba. Más melancólicos que nunca, el álbum es todo un catálogo de buenas composiciones, de referencias a investigaciones sónicas, de arreglos sorprendentes; de rincones de una magia inexplicable, como lo son los temas «Paranoid Android», «Karma Police», «Airbag», «No surprises»...

A Radiohead le sobra lo que le falta al 99% de los grupos británicos actuales (léase Oasis, The Verve, Boo Radleys...): originalidad y buenas composiciones. Eso sí, quizá les falte algo a lo que los demás están más que acostumbrados: a considerarse la mejor banda británica.

ANTONIO JESÚS BLÁZQUEZ

## LITERATURA

## No se lo digas a nadie

Primera novela del joven escritor limeño Jaime Bayly, donde un joven de clase acomodada va descubriendo poco a poco su homosexualidad. El protagonista narra su historia personal y cómo sobrevive a la marginalidad aceptándose a sí mismo y practicando su sexualidad a la vez que nos descubre el mundo de doble moral e hipocresía en el que actualmente vivimos. Un retrato de la sociedad actual que sacrifica su existencia por el qué dirán y por las apariencias, donde es más importante aparentar que disfrutar buscando libremente y sin falsas cargas morales la felicidad de una vida a todas luces demasiado breve para que nosotros mismos nos andemos poniendo cortapisas. Está editada en Seix Barral.

C. BLÁZQUEZ

Salón de celebraciones

**Moyano Rodríguez**

**EL SALÓN QUE ESPERABAS**

Camino Chacón, s/n  
Tlfs. 957 63 81 47 • 939 58 98 27  
Fuente Palmera (Córdoba)

**MADUEÑO  
GUISADO, S.L.**

AGENCIA DE SEGUROS

*La evolución es signo de vida*

C/. Portales, 9  
Tlf. 957 63 81 77 - Móvil 908 25 07 27  
FUENTE PALMERA (Córdoba)

**AUTOCARES  
FLORES, S.L.**

Autocares lujo  
desde 15 a 60 plazas.  
Servicios discrecionales  
Colegios y excursiones

ÉCIJA:  
Telf. 483 10 03 - Polg. El Barrero, Parc. 15  
FUENTE PALMERA: Tlf. (957) 63 84 63

**MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO**

**NACIMIENTOS DEL MES DE MARZO DE 1.998**

ROBERTO HERRUZO DOBLAS (1-3-98, El Villar) • JESÚS RODRÍGUEZ LÓPEZ (1-3-98, Fuente Palmera) • SERGIO CASTEL BERNAL (3-3-98, Fuente Palmera) • FRANCISCO MORALES MARTÍNEZ (8-3-98, Fuente Palmera) • SERGIO OSUNA RUBIALES (12-3-98, Fuente Palmera) • FRANCISCO JAVIER BALMÓN SEGOVIA (4-3-98, Fuente Palmera) • ANTONIO RUIZ JIMÉNEZ (12-3-98, La Peñalosa) • EMMANUEL BALLESTEROS PRIEGO (11-3-98, Fuente Carreteros) • MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ (20-3-98, Fuente Palmera) • SERGIO LÓPEZ HENS (19-3-98, Ochavillo del Río) • ANTONIO JESÚS BERNAL GUIADOS (20-3-98, Fuente Palmera) • ROSA MARÍA PEREA MARTÍNEZ (26-3-98, La Ventilla) • FRANCISCO JAVIER NAVARRO RIVERO (26-3-98, Fuente Palmera).

**MATRIMONIOS DEL MES DE MARZO**

JUAN ANTONIO ROMERO REYES con MARÍA DEL CARMEN CARMONA GAMERO (7-3-98, Fuente Palmera) • DIEGO JESÚS ALONSO LEÓN con IRENE CANO DELGADO (15-2-98, Cañada del Rabadán) • MARIANO RUIZ RODRÍGUEZ con MANUELA MÍNGUEZ RODRÍGUEZ (21-3-98, Fuente Carreteros) • JUAN RAMÓN REYES DOMÍNGUEZ con ROSA MARÍA BERNAL CASTELL (28-3-98, Fuente Palmera).

**FALLECIMIENTOS DEL MES DE MARZO**

ENCARNACIÓN MARTÍNEZ SEGOVIA (5-3-98, Fuente Carreteros) • CARMEN MARTÍN ONETTI (7-3-98, Fuente Palmera).

**Una imagen...**



*Cinco Generaciones.  
De mayor a menor: Carmen Moro Adame, Coralía López Moro, Eduardo Mora López, Eduardo Mora Moyano y Luis Eduardo Mora.*

**AUTOCARES FLORES - HORARIO**

**LUNES A VIERNES:**

Fuente Palmera a Córdoba: 7 - 10 - 12 - 15'30  
Córdoba a Fuente Palmera: 8'15 - 11'15 - 13'45 - 18'30  
Fuente Palmera a Écija: 7'30 - 11'15  
Écija a Fuente Palmera: 11'45 - 15

**SÁBADOS:**

Fuente Palmera Córdoba: 10 - 15'30  
Córdoba a Fuente Palmera: 13'15 - 18'30

**MERCADILLO DE PAPEL**

**De lance - ofertas - demandas - anuncios no comerciales - vendo - compro - presto - necesito - ofrezco - doy - regalo - cambalache...**

**¿TE SOBRA ALGO O NECESITAS ALGO?** Envía tu anuncio gratis a El Colonial. **MOBILIARIO DE OFICINA.** Necesitamos armario. Bufete. Archivador. Estanterías. Asociación Ramón de Beña. Tfno. 71 20 39.

**SELLOS, MONEDAS Y HERÁLDICA.** Intercambio con aficionados a la filatelia, la numismática y heráldica. Me interesa el árbol genealógico de los apellidos Hens (Heyns), Balmón (Balmont), Bernete (Bernet), Alinquer (Anliker), Hilinger (Hillinger), etc., preferentemente por el orden descrito. Familia Hidalgo-Dugo - BRÜHLHALDENTRASSE, 6 - 9320 ARBON (TG.) SUIZA - Teléf. 07 41714463748.

**SE ALQUILA LOCAL:** en C/. Concepción 100 m2. Teléf. 63 80 33

**VENDO PISO Y LOCAL:** en C/. Garriguez Walker. Precio 12.000.000 Ptas. Telef. (93) 408 37 26 casa - (93) 349 50 38 Bar

**PISO AMUEBLADO,** se alquila en C/. Portales, 18. Tfno. 63 80 74

**CAFETERA Y MOLINILLO DE BAR** y botellero de 3 puertas. Tfno 63 84 52. Fuente Palmera

**LOCALES COMERCIALES.** Se alquilan, en calle Torrijos, esquina C/ Hornachuelos. Tfno 63 81 27 Fuente Palmera.

**CLASES PARTICULARES,** calle Picasso, 5. Tfno 63 86 20. Fuente Palmera.

**CLASES,** todos los niveles: ESO, BUP, COU, FP. Mari Lola. Tfno. 63 81 66.

**VENTA DE PISOS.** En calle Mezquita, 6. Tfnos : 63 84 97 y Móvil 908 15 55 78.

**TORNILLO DE BANCO DE MECÁNICO** compro. Las Tinajas, Calle central (Villa Concha). Tfno. 71 65 43.

**ESTANTERÍA DE CRISTAL** se vende. Tfno. 63 87 60.

**COCHECITO NIÑO,** se vende, buen precio, se regala con el coche parque y bañera plegable. Tfno.638397.preguntar por Isabel

**SOLAR,** vendo. 200 metros cuadrados. Cerrado, alcantarillado, agua, cimientos y un camión de bovedillas.3.000.000 ptas. Tfno. 71.22.40

**2 PISOS,** en venta, 118 metros cuadrados. Cabello de Alba 12. Tfno. 712107

**CASA** se vende. Calle Laguna 15. Tfno. 95.4828470.

**MANIQUÍ** de madera y otros con pie de hierro, se venden, y diverso material. Modas Cheima Tfno. 63 87.60

**Balanza electrónica y estantería metálica,** se vende. C. Mezquita,35. Tfno. 71 21 73.

**PISO AMUEBLADO,** Se alquila. C.Portales, 27. Tfnos. 63.83.53 y 71.21.06.

**CASA, SE VENDE.** En calle Prado, 14. Ochavillo del Río. Razón: Manolo Dugo. Tfno. 63.84.18 6 25 67 19.

**VARIOS, VENDO.** 2 cortinas de tiras, persiana de láminas, puerta de dos hojas, vitrina para fruta y toldo de fachada. Rafael, Tfno. 63.86.81.

**Se alquila piso** en Palma del Río. Barria de San Francisco. RazóHf. 71 41 92.

**Vendo aparato ventana aire acondicionado** marca SANYO. Muy económico. Tfno. 989 31 24 34. Fuente Palmera.

**Vendo vitrina cristal escaparate,** blanca. Tfno. 989 31 24 34. Fuente Palmera.

**Vendo muebles de cocina,** 2'80 m. de roble. Precio a convenir. Tfno. 63 84 31. Rafael Durán Vidal.

**Casa y 2 fanegas de tierra** se vende. Ctra. Posadas, km 2. Tfno. 33 80 95 y 71 65 39. Palacios.

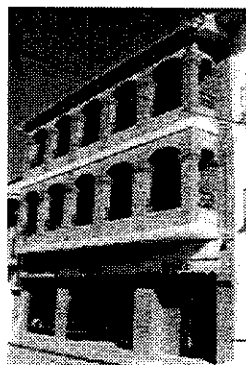
**Se vende tractor viñero.** Tracción a las cuatro ruedas, con calificador. Tif. 63 81 71.

**Se alquila local** en carretera Palma del Río. Tif. 63 81 71.

**Se alquila local** en calle Colón. Tif. 63 81 71.

**Caravana** se vende, marca HERGO, en buenas condiciones, con accesorios: avance con suelo, cocina, toldo. Documentación en regla. Precio 400.000 ptas. Interesados llamar al tlf. 957 63 81 45 (a partir de las 7 de la tarde).

Rogamos a nuestros anunciantes, nos comuniquen, cuando dejamos de insertar sus ofertas, o las suprimiremos discrecionalmente.



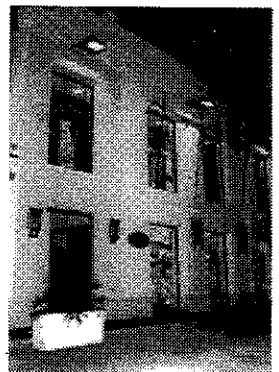
C/. Portales, 31  
Tif. 957 63 81 42

*Ligar Novias*

**FABRICAMOS  
DESDE 1980**

FUENTE PALMERA (Córdoba)

C/. Portales, 4  
Tif. 957 63 86 88



**¡¡NO TE  
EQUIVOQUES!!**

Nacido el 12 de julio de 1919, José explica al final de la entrevista el mote de "Huevero" y no tiene empacho en que lo conozcan por él ni de que lo pongamos en esta página. Este mote le viene de su abuelo que durante un tiempo vivió en Cerro Perea, donde las tierras de calerón le llevaron a hacer una excavación para construirse un chozo. Como era una tarea que hacía a ratos, los que pasaban le preguntaban: ¿Qué estás haciendo? El respondía invariablemente: - Me estoy haciendo una cueva. Así que le dieron por apodo "El cuevero" que pasó sucesivamente a Güevero y por último a Huevero. A mucha honra y por muchos años.

José no tiene reparo tampoco en decirnos que es analfabeto y para ello nos cuenta una serie de historias curiosas de aquella escuela que estuvo por aquel entonces a la entrada de la calle Pozo y que atendía "El Lógico", un maestro ambulante que se llamaba don Andrés. Ellos eran cinco hermanos y José reconoce que "era malo", que no aprendía y que se peleaba con los maestros. Tras uno de aquellos castigos en que en un rincón había tenido que soportar un buen rato man-

## José Manuel Rovira Calderón

### El Huevero

tener dos medios ladrillos en las manos alzadas, acabó dándole con los ladrillos al maestro en la espalda y se escapó al arroyo donde estuvo hasta la noche temeroso del castigo de su padre.

Así que con 8 ó 9 años se fue ya a trabajar con Federico Ostos al Molino Laní de pavelo, quedándose en el cortijo, aunque había dejado mala a su madre.

Más tarde trabajó de porquero con Luis el de la Joyera, y desde las Lagunas vio pasar la primera vez en su vida un Zepelín y llamó a Luis para que viera "un cochino volando"

Con 30 años se casó con Lucía Sánchez Punta y estuvo viviendo dos años en la Casilla Ciprés, donde cogía



las aceitunas con su mujer llevando a sus dos hermanas de tareeras. Luego a La Segura con Andrés Bolacé. En el Molino Santa Ana lo pasó muy mal pues se le puso mala y con fiebres una niña de pocos meses por causa de un biberón con leche condensada y todo lo que trabajaba era para medicinas y médicos de la chiquilla, que por desgracia murió cuando contaba sólo ocho meses.

Después siguió trabajando donde encartaba: segando en los Arroyones de casero "de puerta abierta" con Paca Bobadilla, defendiéndose bien porque casi siempre había trabajo y tenía sus bichos. Después de 6 años se fue al Molino Eslava de la misma propie-

taria. La señora le autorizo a que abriera un pozo con derecho a explotarlo él durante tres años. Pero cuando Paca Bobadilla le dijo que le bastaba su palabra, nuestro José le respondió: "Yo no cierro un trato de palabra con una señora, pero ni con la mía". A aquel pozo le sacó ocho mil duros, que por aquellos entonces eran dinero, añade José. Y se vino de Eslava. Se hizo de una yunta, arrendó unas tierrecillas y ya por su cuenta ha ido sacando adelante a sus tres hijos. Ya unos años antes de jubilarse daba los cuatro jornales "perdíós" y en el empleo comunitario estuvo mucho tiempo en los pinos hasta que se jubiló.

Hoy, a punto de cumplir 78 años, sigue su trapicheillo "arrimando" lo que puede a la casa y sobre todo a sus hijos, de un huerto que lleva a las afueras de La Ventilla. No es suyo, pero en aquellos 2.000 metros cuadrados tiene su vida y su entretenimiento, sus bichos y sus tomates. Su bici es el medio de transporte más corriente y con frecuencia se le ve de acá para allá montado sobre ella como un chaval.

### LA COLUMNA

#### Semana Santa

Bajo la tipología de *religiosidad popular*, se encuentran cada vez más acontecimientos, celebraciones y fiestas, a las que, con una raíz cristiana, se les han injertado ramas que tenían sus raíces en otros terrenos no bautizados. Ahora, por sus ramas, correría savia cristiana...

O al revés: a algo que echa sus raíces en lo más ancestral y primitivo del ser humano, se le han injertado ramas de cristianismo.

Con ello, de una u otra manera, los frutos que da son algo así como un híbrido en el que esta especie de manipulación genética ya antigua, opera una transformación peculiar en lo cristiano y algo del paganismo más primigenio se reviste o se disfraza con toques de cristiano.

Sea como fuere, esta es la gloria y la miseria de lo popular. Lo popular tiene algo de sencillo y de humilde, anda despojado de las palabras grandilocuentes de la ciencia teológica,

y se aferra a las formas, a los ritos, a lo más exterior, buscando lo substancial, a través de esas manifestaciones rodeadas de fausto y de luces, de flores y recargada y dorada imaginaria. Todo es posible. Pero en estas fechas os invito a leer la letra de una canción: "Coronas de cristal", escrita por Rafa Ruiz, Daniel e Iván Luque. Ahí queda eso:

*No quiero que me crucifiquen  
con coronas de cristal,  
que cuelguen en mi pobre cruz  
sus cintas de tergal.*

*No quiero ser Ecce Homo  
con mantos de fino oro  
y báculo bruñido en metal.*

*Ni que tus lágrimas de Madre  
se conviertan en diamantes,  
cuando ya la seriedad*

*no es por la sangre derramada  
en amor y por amor a la verdad.*

*No quiero sacrificios  
ni holocaustos con sabor a anís,*

*ni falsas penitencias  
de aprendices de fakir.  
No quiero sentir mis manos,  
ni ver mis pies clavados  
en una cruz grabada en marfil,  
mientras millones de hermanos  
se consumen en pedazos,  
porque la necesidad de sus vidas  
se malgasta y se marchita  
con dinero espiritual.  
No se puede cimentar el amor a Dios  
sobre doradas catedrales,  
ni explorar el manantial de la fe  
con costosas imágenes.  
¿Dónde está la sencillez?  
La humildad se ha perdido,  
sólo queda el Rey.  
Pero "mi reino no era de este mundo".  
jamás he buscado el poder.  
No quiero ver mi cuerpo  
convertido en burda exposición  
de ricos monumentos,*

*para gloria de su autor.  
No puedo entender las voces,  
ni tantas peleas o roces  
por llevarme a hombros hasta Dios,  
cuando temen inclinarse  
humildemente por las calles  
ante la sagrada faz  
de tanto Cristo que perece  
o que parece estar a punto de expirar.  
No quiero plañideras  
con bordados pañuelos de tul;  
más vale amar a oscuras  
que llorar a plena luz.  
No sé contemplarte, Madre,  
arropada en purpúreos trajes,  
con siete dagas contra tu cruz,  
cuando sé que más te duele  
cómo tratan a las gentes  
que por la desigualdad,  
sobreviven con cien dagas incrustadas  
en su cruda realidad*

PAKO

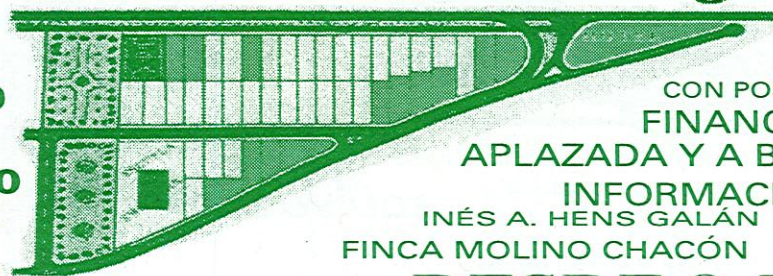
## VENTA DE PARCELAS

POLÍGONO INDUSTRIAL RESIDENCIAL CHACÓN

NUESTRAS PARCELAS SON

EMPRESA  
"MOLINO CHACÓN"  
PARCELAS

DE  
500  
A  
1700  
M<sup>2</sup>



CON POSIBILIDAD DE PARTIR O UNIR  
FINANCIACIÓN

APLAZADA Y A BAJO INTERÉS

INFORMACIÓN Y VENTA

INÉS A. HENS GALÁN TLF. 63 81 65 - 40 09 00

FINCA MOLINO CHACÓN FUENTE PALMERA

DESDE 9.500 Ptas./m<sup>2</sup>